

變孤島為樂園

(本文插圖刊第9頁)

李光耀其人其事

● 王文慶

發揚華族文化價值

由於工作和事業開展的需要，筆者這些年來曾遍訪美洲、歐洲和亞洲的不少國家。在這些國家中，給我這位炎黃後裔留下最深刻印象的要算新加坡了。

在亞洲人治理的國家中，除了日本外，幾乎都存在着髒、亂、吵的缺點，但新加坡却是一個例外。

每當我漫步在新加坡寬闊而乾淨的街道上抬頭看那高聳入雲的亮麗摩天大樓，真有置身於紐約之感，但她比紐約乾淨得多，街上幾乎看不見一點垃圾，它比日本各大城市還要整潔。而街上的來往行人絕大多數全是穿着整齊的東方面孔，身處在這樣的環境裏頭頓時使我感到西方人和日本人能做到的，華人也應能做到，不再有那種一到紐約或英國利物浦看到唐人街既髒又亂，令人感到面無光彩，這是我跑遍全世界看到華人社會唯一令人讚嘆的所在。原來被認為有華人的地方，總離不開髒、亂、吵的痼疾，就不攻自破了。問題在於行政部門如何治理一個國家。

新加坡的建設能有如此輝煌成績是與李光耀三十年的治理分不開的，在一個民主社會裏他能連續執政這麼多年，這在世界上是罕見的。在國外，從華人出身而成為一個政府領袖，更是絕無僅有。

李光耀雖然辭去總理職務，而今仍然擔任內閣資政，這一官名來源於宋朝退位宰相的職稱。所以他對新加坡仍發揮着決定性的影響力。

如今一般熱心於現代化的人士認為，要求現代化的成功，必先徹底揚棄中國傳統文化，全盤接受西化。可是日本和新加坡現代化成功的事實，却與全盤接受西化的說法完全相反。日本人非常自豪地指出：日本現代化的成功，部分原因，而且是最重要的原因，是中國儒家文化在日本社會發揮作用，促成了現代化。

因此，日本學者向世界提出「儒家文化圈」的觀念和名詞，他們不是虛構或誇張的，而是以日本現代化奇蹟為實例作為說明，經分析評估後提出的。

李光耀正是參照日本的治國方法，對儒家的修齊治平之道運用得更加熟悉，因為他們本身就

出於儒家民族。他一直呼籲新加坡華族人民，要保留自己民族基本的核心文化價值觀，他說：「這些價值觀使中國文明成為世界持久的文明。」

李光耀在一九九一年新加坡宗鄉會館總會和中華總商會的新春宴會上，他說：「我們的歷史，不是祖先初到新加坡時才開始的，它早在五千多年前，中國文明創始時就開始了。這段歷史是我們歷史的一部分，因此我們繼承了這個系統和文化。」

李光耀說，新加坡五十年代到七十年代，華人的文化價值觀是新加坡成功的一個最強有力的因素。他們肯為家庭和社會作出犧牲，他們有勤勞儉樸和履行義務的美德。

他說：「這些文化價值觀幫助新加坡成功。我本身有這種經驗，所以我很重視維護華族新加坡人的文化價值觀。」他還提醒年輕一代的新加坡華族人民，應珍視他們擁有的這種非常豐富的文化遺產。

但早期的李光耀並不是這樣。他曾說自己骨子裏是一個英國人。筆者試從他的家庭寫起，以見他微妙的心路歷程。

魔掌逃生青年才俊

一九四一年底太平洋戰爭爆發，新加坡被日軍佔領。第二年二月初的一天，在大馬路的收容所裏，羣人在接受身體檢查。檢查完畢，青壯年男子全被送上卡車，看來好像要送去當苦力。車上一位高個子青年發覺卡車看守得很嚴，不像是開往工地做工，他預感不祥，便趁看守人的疏忽，偷偷地跳車逃跑了。

二十年後，這個青年回憶說：「後來我才知道，那些被送上車的人，全都喪失了生命，永遠不會再回來了。」這位死裏逃生的年輕人，便是名滿全球的亞洲風雲人物李光耀。

李光耀的祖籍是中國廣東省大埔縣。他的曾祖父李沐生爲了謀生，背井離鄉來到新加坡。他父親李振坤是一位鐘錶商人，家境並不富裕，可是他母親有一手好的烹調手藝，經常向外傳授技術來貼補家用；李光耀在一九二三年六月十六日出生於新加坡，自幼在家裏一直過著小康生活，受到父母親的培育，早期便能受到良好教育。

李光耀天資聰穎，入學讀書，成績優異。一九四一年，他畢業於萊佛士學院（新加坡大學的前身），一九四六年前往英國，先後在倫敦經濟學院、劍橋大學深造，獲得法學兩項最優等成績，得到結業成績第一名。由於學業出類拔萃，還獲得劍橋頒發的優異星獎。一九五〇年，李光耀獲得律師資格。

一九五〇年李光耀回新加坡前夕，應邀參加

了倫敦馬來亞學會組織的馬來亞論壇。當時年僅二十七歲的李光耀面對祖國的現狀宣稱：「帝國不會是永恆的。」人類學家無法證明，一個種族會天生比另一個種族更高強。殖民帝國主義在東南亞已經死亡，只有馬來亞是例外，而我們這一代也將看到它的消滅。我們已經看到馬來民族主義的誕生。」

李光耀呼籲馬來亞（當時包括新加坡）海外留學生各盡一份天職，喚醒國人的民族自尊和獨立意識，大大地鼓舞了馬來亞青年。

一九五四年十一月，一個青年知識份子小組，成立了民族主義政黨——人民行動黨（People's Action Party）英文縮寫爲PAP。這個小團體的成員中有後來的新加坡共和國第一代領導人PAP的主席、科學與技術部長杜進才博士；PAP副主席、國防部長吳慶瑞博士；外交部長S·拉賈南等人。而担任黨的秘書長的就是年輕律師李光耀。

在這之前，李光耀已贏得很高威望。一九五二年時，新加坡郵電職工舉行罷工，請李光耀出任談判顧問。李以他的雄辯才能打響第一炮，郵政工友及其家屬即刻成爲PAP的第一批支持者。後來幾次罷工，李光耀以工會法律顧問身分，多方策劃，據理力爭，爲工友爭得了權益。

李光耀還加強和學生的連繫，積極爲學生奔走，獲得學生們的愛戴和好評。

到了一九五四年，李光耀担任了一百多位團體和個人的法律顧問，他以精明強幹，善於籌劃，辯才過人享譽星馬地區。

首任總理星光燦爛

一九五九年，新加坡自治，並進行大選，人民行動黨在全部五十一個議席中取得了四十三席，李光耀被授權組織自治政府，他成爲第一任內閣總理，當時年僅三十五歲。

新加坡只有六百多平方公里的土地，新加坡的「飛機一起飛，就能進入別國領空。」地下幾乎沒有什麼礦藏，地上也沒有農田，填海造地的土石都是從外國買來的。李光耀有鑒於此，他特別告誡國人：我們除了自己外，一無所有。他強調說：一個國家人力資源的素質是決定競爭力的重要因素，一個民族的創造力、企業精神、集體協作和職業道德，是必不可少的成功條件。

李光耀號召國人培養「共同經營」意識，爲團體的生存和榮譽而埋頭苦幹。他深知，世界已進入資訊科技和智能工業時代，要擁有優勢，必須努力學習，要有適應靈活變通新科技條件的能力。

李光耀的確很注意掌握各種時機，用他的話說：潮來的時候，我們抓緊機會，乘浪而去，航向大海。一九六七年十月，在參觀英國一家大造船廠的時候，他驚訝地發現，英國輪船的推進裝置，竟用了瑞士的專利產品。他極爲感慨地想：一個四周被陸地包圍的山國瑞士，不遺餘力地發掘人們的聰明才智，從而將他們的產品打入世界各個角落。這件事深深地觸動李光耀，因爲新加坡的地理位置要比瑞士好得多，她扼印度洋、太平洋之間的交通要道，擁有世界上第一流的港口

，轉口貿易極為興旺發達，為什麼新加坡不能走在世界前列呢！於是在他的設想下，七十年代末，新加坡利用自己的優勢，經濟大為發展，年平均經濟增長率達到百分之九點四。

後來，由於石油危機的爆發，李光耀又發動了新加坡第二次工業革命。實行了從勞動密集型到資產密集型，從低科技到高科技工業的重點轉移，為了配合這種形式，大力發展教育，培養尖端人才，重點扶持電子、電腦、精密儀器以及石油機械等產業，使新加坡的經濟得到進一步發展。

西德《經濟周刊》在描述新加坡經濟戰略轉變時，曾引用了李光耀一段發人深思的話，他說：「我們不想再在基本原料和農產品加工方面同鄰國競爭。今後我們的工人將不再削菠蘿皮，焙製咖啡豆，洗生橡膠和鋸樹幹。新加坡的未來在於我們的腦子而不是我們的一雙手。」

在李光耀的設想下，今日的新加坡，已不單純是商港，它已建成了電子製造業和屬於世界一流的金融和醫學中心。這裏地方雖小，國際電訊量，却遠遠超過過泱泱大國的中國和印度，新加坡正朝着信息社會邁進。到了八十年代末，它的平均國民生產總值，已從獨立時的八百美元，上升到九千美元。

星洲走在世界前列

新加坡的外交政策，是要讓「世界上的主要強國都知道它的存在」。在這種思想指導下，新加坡還建立起規模不大的國防，這足以表明他們

不屈服的鋼鐵意志。

在李光耀漫長三十一年多的總理生涯中，他跟誰都有一點交情，而且非常會做人，讓各方都能接受。前美國總統尼克森說：「李光耀的國際思想，顯示出他能够擺脫個人對當前和過去的不滿，而專心對世界的本質做一番思考。這正是他真正偉大的所在。事實上，像李光耀這麼一位高瞻遠矚的領袖，無法在更寬闊的舞台上扮演更大的角色，對世界來說，是一個不可估量的損失。」在公共政策方面，李光耀政府的遠見並不遜色於日本。舉凡都市規劃、環境綠化、交通建設和社會福利都已實現多年。

整個國家像一座大花園，處處綠樹成蔭，街道清潔而井井有條，由於不斷綠化的結果，使平均氣溫降低了兩度。這裏雖然沒有名山大川，一年的觀光客竟高達四六〇萬人之多。

對一個民族傳統的壞習慣，要從根本上加以改變並不容易，但新加坡做到了。它不僅加強教育，還制定了罰款規則。新加坡的罰款之嚴舉世聞名。在許多公共場所，到處可以看到各種「不能做」的牌子，旁邊標有罰款的數字，一般收入的居民，只要接到任何一張罰款單，一個月的工資就可能全部完了。因此，有人拿人民行動黨的英文縮寫PAP開玩笑說：PAP應該是Pay and Pay，也就是說，罰個沒完。

不過，在Pay and Pay的威懾下，新加坡一掃華族的傳統骯亂差的惡習，將遵守公共規則變成良好的社會風尚。毫無疑問，使新加坡變成清潔美麗城市的靈感，來自李光耀。他本人就是

一個一絲不苟的人，他每天要洗兩次澡。他討厭烟草到了這樣的程度，任何一個新加坡人不准在他面前吸烟。

由於他治理國家過於嚴格，一些外國記者和國內一些反對派，對他持批評態度；對這些在新加坡指東道西、指手劃腳的外國記者，李光耀有一股莫名的反感。他認為新加坡人為自己前途奮鬥，並不需要外國記者來告訴他們如何治理國家，因為在危機時刻，外國人無須承擔任何責任，拍拍屁股就走了。但他也並不迴避記者，還主動迎接挑戰。記者不得不承認他言詞犀利。

新加坡的住房政策，也是相當有名的。李光耀政府提出「居者有其屋」辦法，專門設立房屋發展局。多年來，新加坡一直維持着每十七分鐘建造一個居住單位的效率。現在已有百分之七十以上的新加坡公民住進政府提供的廉價房屋，平均住房面積達二十平方米。

新加坡的高效率是有名的，每二十分鐘讓一條船過關；外國人去移民局，三個小時可以辦好延長簽證；外國人投資，有時當天就能知道是否核准。新加坡每年以平均百分之九的經濟增長率發展。他們只有百分之二的低失業率，物價上漲率只有百分之五。

廉潔政府華人之光

貪污是亞洲國家的通病，但在新加坡却得到很好的控制。

李光耀對貪污腐化，深惡痛絕。他說：「貪污腐化曾是殖民當局的宿疾，如果我們失職，或

者變得貪污腐化，就會同樣被人民唾棄。為了保證政府官員的廉潔，新加坡政府採取了不少措施。如設立貪污調查局，直屬李光耀管轄。這個機構不僅負責十五萬公務員的廉潔問題，還要偵破部長級的貪污事件。在治理肅貪方面也很有成效。原因並不是政府投入了大量的人力（調查局僅有三十四名探員），也不是採用了特別的先進技術，而主要是李光耀認定，不管是什麼人貪污，都要查辦，決無特權和僥倖。七十年代就有幾個部長級人物因此被關進監牢。

另外，新加坡有着嚴格的管理制度。如對饋贈的禮物，規定政府官員要將禮物交給有關部門，受禮的人如想得到禮物，就要由專人進行估價，然後照價收費。公務員每年都要填表申報自己及家屬的財產，包括證券、房屋、銀行存款、債務等，如果負債額超過了三個月工資，就會受到上級的詢問。

李光耀常常是一身白衣白褲，不打領帶。他甚至爲內閣成員規定了工作服，即白色短袖襯衣，以示廉潔清白。他常說：「新加坡的生存，全賴部長和高級官員的廉潔和效率。」他的人民行動黨的黨旗也很有特色：以長方形的白色爲底，以表示廉潔；中間是一個藍色圓圈，表示團結；圓圈中有一道閃電，表示雷厲風行。

修身齊家治國哲學

新加坡是一個多元的民族國家，一個移民社會。華人占百分之七十六點七，馬來人占百分之十四點六，印度人占百分之六點四，還有一些歐

亞混血人。這裏的語言、宗教也是五花八門。李光耀政府採取寬容、和諧和多元的民族政策，不搞華人至上。他提倡保留各民族豐富多彩的傳統文化，同時也提倡各民族文化的融合，以期產生一種新的新加坡文化。

李光耀每次講話，總是先用英、華、馬來三種語言分別致詞，然後才用通用的英語演講。他無時無刻都在塑造新加坡人的形象。現在新加坡各個民族的移民們，已經開始習慣於把自己看成新加坡人了。

李光耀經常在國內視察，發現有好的經驗，立刻倡導推行。一九八一年的一天，他訪問一般住戶，他看到家家都有音響設備、彩電，却很少有書櫃和書架，在這次訪問中只有一家有一本有書和畫，於是，李光耀提出要培養出有文化教養的新加坡人。

又一次，在新春之際，李光耀到宏橋地區視察，發現這個小小衛星城鎮竟有兩座安老院，他感到震驚。在這一年的新春獻詞中他說：「爲人子女者，應負起奉養父母的責任，克盡孝道，建立一個健全的社會單位——家庭。」李光耀強調家庭是國家的基本單位，國家就是靠眾多家庭組成的。他還強調家庭是教養兒童，培養其人格及正義感的主要場所。他號召全國人民都要熱愛自己的家庭，維護家庭成員之間的親密關係，不要輕易離婚，而且自己作出表率，珍愛自己的妻子兒女，嚴於管教子女，他多次對人說，他有一個幸福美滿的家庭。

李光耀的家庭的確是一個美滿的華族傳統家

庭，全家老小二十多口。他的夫人柯玉珠也是劍橋大學法律系畢業生，她比他年長三歲，他們是一九五〇年九月三十日結婚的。他們共同創辦了法律事務所，也是一位最精明最有成就的律師，受到人們的尊敬。

他們生有二子一女，長子李顯龍准將，現已退出軍職，但仍保留軍銜，從此走入政界，曾任經濟委員會主席、貿易及工業部長，同時兼任國防部第二部長，其地位僅次於李光耀和吳作棟，成爲第三號人物。

對李顯龍的從政和迅速擢升，國際和國內有着種種議論。李光耀曾表示，他不希望新加坡成爲李姓的天下，不贊成其子李顯龍成爲他的繼承人，因爲父傳子，就會招到人們的批評，認爲政府搞裙帶關係。李顯龍也曾就此一問題發表過自己的看法，他說：「誰能當總理，我們不能決定，只有那些向人民展示有能力、有本事而又逐漸獲得權力的領袖，才能成爲總理。」他還強調說：「新加坡的總理職位並非皇位，可以讓他的順理成章地接替他父親成爲未來的總理。」

次子李顯揚也與他的兄長李顯龍一樣，受過良好的家庭和學校教育。李家的兒媳們，也是學有專長，表現不凡的人才。

女兒李瑋玲，也是總統獎學金的獲得者，曾在國內外學醫，現在是小兒科醫生。據說她會武術，有一套自衛防身功夫。

洞察仿美生活危機

新加坡人有着自己的生活方式，對此，一九

九〇年二月李光耀在美國哥倫比亞廣播公司的電視節目中曾說：

「如果模仿美國的生活方式，新加坡將會毀滅。」今天看來，美國的生活方式不但適用於新加坡，就是在美國如果一直這樣生活下去，它自身也有毀滅的危險。

像這次受到舉國上下和全世界支持的波斯灣的正義戰爭，竟受到美國CNN巴格達採訪記者彼得·阿奈特的挑戰。他全然不顧美國國家利益和藐視全世界正義力量，為敵人薩達姆·侯賽因張目，為敵人拚命宣傳，所以敵人才能獨獨讓他留下來。通過他的錄像和解說，說明美軍殺傷敵人的「殘暴」，以激發國內的反戰情緒。戰爭結束後，有記者訪問他，問他有很多美國同胞批評他替伊拉克宣傳有何感想時，他大言不慚地說：「在我報導新聞時，我不顧及我的國籍，我不在乎美國政府做什麼，我也不一定支持它。我只想做一名公正的記者。」他還說：「另外一點，便是我十分感謝伊拉克政府官員這段日子對我的容忍。」

美國這種放任的新聞媒體，已經毀滅了兩次戰爭，一次是韓戰，另一次是越戰，前者以打個平手而告終，後者以慘敗而結束。作為一名記者不顧及本國國籍，不站在美國政府受聯合國一致支持的立場，偏偏站在受到全世界譴責邪惡敵人的一邊，還自稱「公正」，試問這種「公正」在哪裏！

李光耀正是看到美國政治上的缺陷，所以將新加坡建立了自己的民主制度。而新加坡的形象也是自己逐漸建立起來的。

三十歲才學習中文

李光耀用東西方文化作為工具和手段來建設新加坡。最初，李光耀推廣儒家思想，却壓抑中文，他希望用英語來傳布東方價值。後來有專家告訴他：決不能把語文和價值體系徹底分開，不能期望用西方語文來推廣某些與西方價值對立的觀念。為此，他接受這個建議，他重新要求提高中文教育水準，並對六十年代取消中文小學的措施表現出悔意。於是李光耀身體力行，如在一九九九年「推廣華語運動」時，對他來說也不是件容易的事，李光耀三十歲以後才學中文，當他第一次用中文演講時，却惹得聽眾哄堂大笑，由於於一直堅持下來，才取得了顯著效果。

新加坡雖然華族佔多數，但仍屬於文化混合體而別具一格，他像日本一樣，吸收東西方文化的精華為自己所用。新加坡有英國式的市政規劃，但卻無英國的工業污染；它有紐約的高樓大廈，却無紐約的暴力犯罪事件；它有西方的民主議會政治，但國家領導人却没有像西方國家那樣常常換班。

李光耀所以稱讚中國傳統文化，是他從東西方文化對比中得出來的，這種中國式的情懷，是屬於他個人的東西，與新加坡的國策無關。

現在的總理吳作棟對李光耀有這樣的評價：「他是一位現代儒者，他以身作則，治理新加坡，他本人正直誠實，而且也要求屬下官員、部長以及新加坡人都能以高度正直廉潔為依歸。」

今天，李光耀已辭去總理職務，但他的行動

、治國哲學將深深地影響着新一代的領導人。下面引述尼克森對李光耀的評語可能是對的：「他是一位高瞻遠矚的領袖，但他無法在更寬闊的政治舞台上扮演更大的角色。是一個不可估量的損失。」根據尼克森這段話設想一下，如果以他的才幹能領導一個人口眾多的大國，不僅他個人的治國方法可以發揮得淋漓盡致，也會給國家和人民帶來莫大的幸福，那得到好處的不僅僅是二百萬人，而應該是幾億人，這的確是一個不可估量的損失。

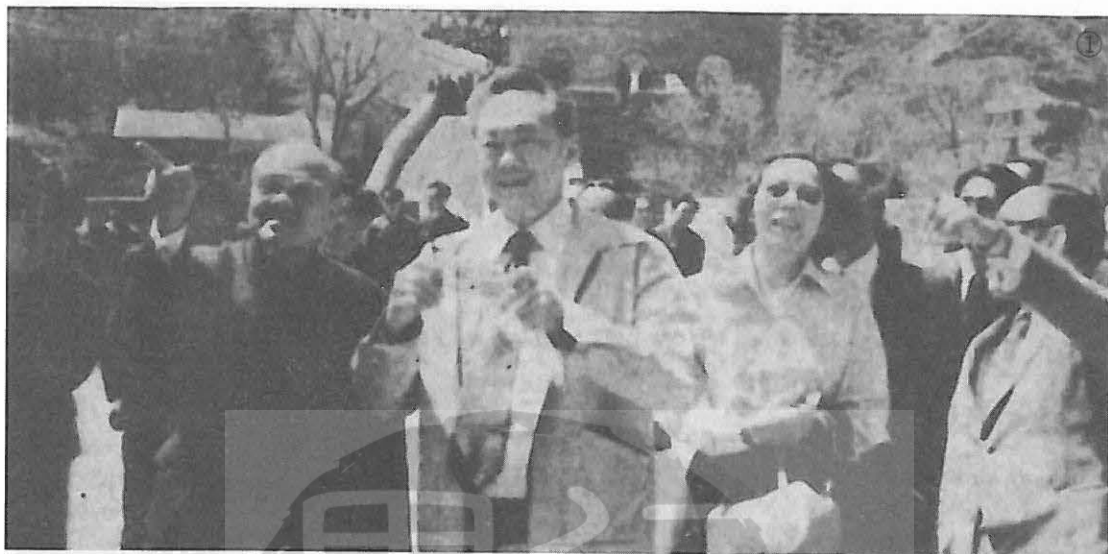
走筆至此，筆者有一個天真的想法，如果今後世界各國開放到這樣程度：國家總理可以向全世界招聘，就像大公司招聘有才幹的經理一樣。真有這麼一天，李光耀一定是各國政府爭聘的對象。（本文部分資料引自《人物》莊禮偉著「新加坡的設計師李光耀」一文）

河上人語定價柒拾元

本書為宋希尚教授精心傑作，宋教授早歲獻身國家建設，參與導江、導淮、導河諸工作，勞苦功高，有「水利國士」之譽，全書收集記遊、記事、描寫人物等佳作三十餘篇，印刷精美，穿線平裝，郵撥〇〇一四〇四四一四號。中外誌雜誌社

訂閱「中外雜誌」「時代文摘」

請撥電話五〇六五三一



王文慶「變孤島爲樂園」插圖（文見13 頁）

①李光耀（中）偕夫人（右二）1976 年遊覽長城時留影。

②新加坡總理李光耀（左）與中華民國行政院長郝柏村晤談時的神情。

